

Конспект НОД в средней группе «Дымковская игрушка»

Задачи:

- продолжать знакомство с дымковской игрушкой
- закрепить умение пользоваться печатью
- закрепить навыки пользования кистью: промывать кисть, отжимать, осушать её, набирать краску,
- учить детей аккуратно закрашивать рисунки, не заходя за линию контура.
- развивать у детей мелкую моторику рук, память
- воспитывать умение слушать задание до конца, следовать советам педагога, воспитывать самостоятельность в работе, развивать творческую активность.
- словарная работа: дымковская игрушка, роспись, печатание, кисть, гуашь, аккуратно,
- развивать зрительно-двигательную координацию.

Предварительная работа: организация выставки «Дымковская игрушка»; рассматривание иллюстраций и таблиц с элементами узоров; аппликация «Дымковская игрушка-колокольчик».

Подготовка материала и оборудования:

Для воспитателя: Мольберт, стол, стул, дымковские игрушки, печать-кольцо из бросового материала, кисть, баночка с водой, гуашь, альбомный лист с контуром лошадки.

Для детей: альбомные листы с контуром лошадки, кисти, печати - кольцо, гуашь, баночки с водой, салфетки, подставки для кисточек.

Подготовка к занятию:

Воспитатель: выберу тему занятия, продумаю программное содержание, ход занятия, напишу и выучу конспект, проведу предварительную работу с детьми, подготовлю необходимое оборудование, проверю работу дежурных, раздам листы бумаги

Дежурные: наливают воду в баночки, ставят на общий стол.

Самообслуживание: : каждый ребёнок готовит оборудование индивидуального пользования : кисть, баночку с водой, салфетку, подставку для кисточек, подстилку на стол, печать.

Ход НОД:

Ребята посмотрите кто у нас сегодня в гостях:

- Я – барыня сударыня!
Я в гости к вам пришла.
Загадаю вам загадку,
И отгадайте её, друзья!
Веселая белая глина,
Кружочки, полоски на ней
Козлы и барашки смешные,
Табун разноцветных коней,
Кормилицы и водоноски,
И всадники, и ребятня,
Собачки, гусары и рыбки.

А ну назовите меня.

Правильно, это дымковская игрушка, молодцы! Сегодня я приглашаю вас на выставку замечательных умельцев. Посмотрите, сколько вокруг красивых, ярких, нарядных предметов. Эти вещи радуют нас своей красотой. Как называются эти игрушки?

Вы знаете, почему её называют именно дымковская игрушка?

Да, потому что её мастерят в селе Дымково.

Дым из труб идет столбом,
Точно в дымке все кругом.

Голубые дали.

И село большое Дымково назвали.

Ребята, а вы знаете, как называется каждая из этих игрушек?

Индюк, петух, собачка, барышня, лошадка. Молодцы.

Сегодня я предлагаю вам стать мастерами дымковской игрушки и расписать лошадку.

Давайте рассмотрим эти игрушки.

Какими узорами дымковские мастера расписывают свои игрушки?

Кружки, кольца, полоски, змейки, точки.

Какие цвета используют мастера, украшая свои игрушки?

Да, цветовая гамма очень разнообразна: синий, оранжевый, жёлтый, зелёный, красный, голубой, немного чёрного.

Дымковские игрушки расписываются яркими, нарядными, праздничными цветами.

У меня для вас есть игрушки, которые не успели расписать дымковские мастера. Давайте мы поможем им?

Мы с вами будем расписывать дымковскую лошадку.

Давайте вспомним. Как будем расписывать её. Какие части мы закрашиваем полностью?

Да полностью нужно закрасить хвост, гриву, копыта. Каким цветом?

Чёрным.

Где мы расположим узор?

Правильно, вдоль ног, шеи, туловища.

Какие узоры мы будем использовать для росписи лошадки?

Круги, точки, линии.

Садитесь на свои рабочие места.

Давайте подготовим наши пальчики к работе - сделаем пальчиковую гимнастику:

Пальчик толстый и БОЛЬШОЙ
В сад за сливами пошел.
УКАЗАТЕЛЬНЫЙ с порога
Указал ему дорогу.
СРЕДНИЙ пальчик — самый меткий.
Он сбивает сливы с ветки.
БЕЗЫМЯННЫЙ поедает.
А МИЗИНЧИК-господинчик
В землю косточки сажает.

Круги мы будем делать с помощью печатки-тычка. Для этого нужно взять печатку за кончик, опустить другой её конец в гуашь, снять лишнюю краску о край баночки и прижать её к бумаге, чтобы получился отпечаток. Круги на узоре повторяются, поэтому нужно проделать это несколько раз. Вот как я это делаю. Затем отложим печатку на поднос возьмём кисточку. Как мы берём кисточку?

Правильно, тремя пальчиками у железного наконечника. Макаю кисть в воду и о край баночки снимаю лишнюю каплю. Обмакну кисть об салфетку. И на весь ворс набираю краску другого цвета. Кончиком кисти я рисую точки на нашем узоре. Теперь нам нужно закрасить гриву и хвост нашей лошадке. Для этого я хорошо промою кисточку в воде, сниму лишнюю каплю, обмакну о салфетку и наберу краску чёрного цвета. Закрашиваю гриву и хвост прямыми линиями сверху вниз. За линии не захожу.

Посмотрите, дети, теперь наша лошадка стала красивой и яркой. Давайте вспомним, с чего начнём расписывать лошадку. Правильно, сначала печатаем колечки вдоль ног, шеи, туловища. Затем кончиком кисточки рисуем точки, а после закрашиваем гриву и хвост прямыми линиями сверху вниз.

Теперь можем приступить к работе.

Даю каждому ребёнку индивидуальные указания :

Саша, держи правильно кисть около железного наконечника. Вика, сними каплю воды о край баночки.

Лиза, не заходи краской за линию контура, закрашивай аккуратно.

Дети, давайте посмотрим на лошадок, которые вы расписали. Какие яркие, красочные узоры на них. Вы хорошо потрудились. Теперь мы можем устроить выставку дымковской игрушки.