

О книгах, посвященных ЦИРКУ.

Советуем почитать

Наталья Дурова «Звери-путешественники», «Мой дом на колесах»

«Звери и птицы — жизнь моя»

Юрий Куклачев «Приключения кота-хвастуна»

Наталья Дурова и Юрий Куклачев — современные дрессировщики. В основе их книг — реальные истории о животных, полные юмора и любви к четвероногим артистам.

Дмитрий Григорович «Гуттаперчевый мальчик» (повесть) — для детей от шести лет

Александр Куприн «Белый пудель»

(рассказ) — для детей от пяти лет

Антон Чехов «Каштанка» (повесть) — для детей от шести лет

Писатели XIX века создали прекрасные произведения о судьбе цирковых артистов. Произведения эти, как правило, грустные, связанные с описаниями жизненных несправедливостей и тяжелых испытаний, выпадающих на долю и людей, и животных, связанных с цирком. Но они наполняют душу ребенка очищающими и утончающими душу переживаниями.

Юрий Олеша «Три толстяка» (сказочная повесть) — для детей от пяти лет

В городе правят три толстяка — жадные правители, заботящиеся только о собственном обогащении. В ответ на несправедливости и угнетение горожане поднимают восстание. Предводителями восстания становятся артисты цирка, любимцы публики — силач Просперо и гимнаст Тибул. Просперо попадает в плен к толстякам, его держат в зверинце, в железной клетке по соседству с хищниками. Но маленькая гимнастка Суок, притворившись куклой, пробирается в замок, где томится Просперо, и освобождает его. А заодно обретает давно утерянного брата, волей случая

ставшего наследником жадных и корыстных правителей, но сохранившего доброе любящее сердце.